

AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR

Perspektif Ibnu 'Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*

SKRIPSI



**INSTITUT AL FITHRAH (IAF)
SURABAYA**

Oleh :

**ABDUR ROHMAN
NIM : 202112134117**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AL FITHRAH SURABAYA**

2025

AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR

Perspektif Ibnu 'Ajjabah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*

SKRIPSI



**INSTITUT AL FITHRAH (IAF)
SURABAYA**

Oleh :

**ABDUR ROHMAN
NIM : 202112134117**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AL FITHRAH SURABAYA
2025**

AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR

Perspektif Ibnu 'Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh:

ABDUR ROHMAN

NIM : 202112134117

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

INSTITUT AL FITHRAH SURABAYA

2025

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Abdur Rohman
NIM : 202112134117
Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi dengan judul: "*Amar Ma'ruḥ Nahi Munkar* (Perspektif Ibnu 'Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*) adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri yang belum pernah dipublikasikan baik secara keseluruhan maupun sebagian, dalam bentuk jurnal, *working paper*, atau bentuk lain. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai akidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penelitian.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Surabaya, 25 Juli 2025

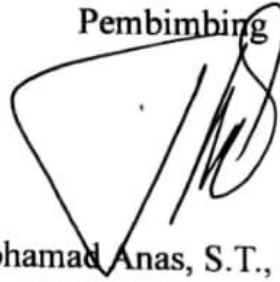
Yang menyatakan,


METERAI TEMPEL
20ANX030215750
Abdur Rohman

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul “*Amar Ma’rūf Nahi Munkar* (Perspektif Ibnu ‘Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur’ān al-Majīd*)” yang ditulis oleh Abdur Rohman ini telah disetujui pada tanggal 25 Juli 2025.

Oleh:
Pembimbing

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by several vertical strokes.

Mohamad Anas, S.T., M.Th.I.
NIDN. 2106118001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi berjudul "*Amar Ma'ruf Nahi Munkar* (Perspektif Ibnu 'Ajibah dalam *Tafsir al-Bahr al-Madid fi Tafsir al-Qur'an al-Mafid*)" yang ditulis oleh Abdur Rohman ini telah disetujui pada tanggal 5 Agustus 2025.

Tim Penguji:

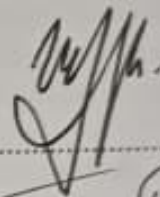
1. Ach. Imam Bashori, M. Th.I.

(Ketua)



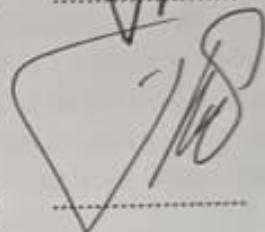
2. Dr. Kusroni, M.Th.I.

(Penguji 1)



3. Mohamad Anas, S.T., M.Th.I.

(Penguji 2)



Surabaya, 05 Agustus 2025

Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Dekan,



Dr. Kusroni, M.Th.I
NIDN. 2109048703

FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AL FITHRAH (IAF)
SURABAYA

ABSTRAK

Abdur Rohman, NIM. 202112134117, *Amar Ma'rūf Nahi Munkar* "Perspektif Ibnu 'Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*".

Amar ma'rūf nahi munkar adalah perintah bagi umat Islam untuk mengajak kebaikan dan mencegah kemunkaran. Meski perintah ini sudah familiar di masyarakat akan tetapi fenomena kemunkara masih banyak terjadi dikalangan masyarakat, hal ini disebabkan oleh kurangnya kesadaran akan pentingnya tindakan ini dalam kehidupan sehari-hari, sehingga banyak kemunkaran yang seharusnya dicegah justru dibiarkan. Skripsi ini berupaya memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang pentingnya *amar ma'rūf nahi munkar*, dan berupaya menjelaskan konsep *amar ma'rūf nahi munkar* dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd*.

Skripsi ini merumuskan dua pertanyaan yaitu: 1) Bagaimana penafsiran Ibnu 'Ajibah terhadap ayat-ayat tentang *amar ma'rūf nahi munkar* dalam perspektif sufistik Ibnu 'Ajibah?. 2) Bagaimana konsep *amar ma'rūf nahi munkar* menurut tafsir sufi Ibnu 'Ajibah ?.

Skripsi ini merupakan penelitian kualitatif yang menggunakan metode studi kepustakaan (*library research*), pendekatan yang di pakai adalah metode *maudu'i* yang digagas oleh Mustofa Muslim, data dikumpulkan dari kitab tafsir *al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd* karya Ibnu 'Ajibah dan sumber-sumber relevan lainnya. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif untuk memaparkan dan menjelaskan pemikiran Ibnu 'Ajibah terkait *amar ma'rūf nahi munkar*

Skripsi ini menghasilkan beberapa temuan di antaranya: 1) penafsiran Ibnu 'Ajibah dalam surah Ali-Imran ayat 104 yaitu *amar ma'rūf* bisa wajib atau sunnah sedangkan *nahi munkar* itu wajib, surah at-Taubah ayat 104, menunjukkan bahwa orang yang melakukan *amar ma'rūf nahi munkar* harus melalui perjalanan spritual dari awal hingga puncaknya, terakhir surah Luqman ayat 17, *amar ma'rūf nahi munkar* adalah untuk menyempurnakan orang lain dalam hal ketakwaan. 2) Dari penafsirannya Ibnu 'Ajibah juga menawarkan konsep *amar ma'rūf nahi munkar* yaitu, *amar ma'rūf nahi munkar* menurut Ibnu 'Ajibah merupakan bagian dari perjalanan spiritual (*suluk*) seorang *salik*, yang terintegrasi antara syariat dan hakikat. Ia dilihat sebagai "tangga peningkatan spiritual" yang melibatkan taubat, pengamalan ibadah lahir dan batin, serta kesabaran dalam menghadapi cobaan. *Amar ma'rūf nahi munkar* menjadi manifestasi dari "khilafah Ilahi di bumi," yang dilaksanakan dengan integritas hati dan bertujuan untuk membawa orang lain menuju peningkatan spiritual.

Kata Kunci: *amar ma'rūf, nahi munkar*, tafsir sufistik, Ibnu 'Ajibah

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan proses mengubah huruf abjad suatu bahasa ke dalam abjad bahasa lain, bertujuan utama agar kata-kata asal dapat terbaca dengan benar dan tidak menimbulkan kesalahan pemahaman. Pedoman transliterasi Arab Indonesia yang digunakan di Institut Al Fithrah Surabaya adalah sebagai berikut:

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	a	ط	ṭ
ب	b	ظ	ẓ
ت	t	ع	‘
ث	th	غ	gh
ج	j	ف	f
ح	ḥ	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	dh	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sh	ء	‘
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ		

Untuk menunjukkan bunyi hidup panjang (*madd*), caranya ialah dengan menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf, seperti ā, ī, dan ū. Contoh: al-Islām (الإسلام), al-Ḥadīth (الحديث) al-Mā’ūn (الماعون). bunyi hidup double (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabungkan dua huruf “ay” dan “aw”, seperti *khayr* (خير) dan *khawf* (خوف). Kata yang berakhiran *tā’ marbūṭah* (ة) dan berfungsi sebagai sifat (*modifer*) atau *mudaf ilayh* ditransliterasikan dengan “ah”,

seperti *dirāsah al-islāmīyah* (دراسة إسلامية), sedangkan yang berfungsi sebagai *muḍaf* ditransliterasikan dengan “at”, seperti *dirāsāt al-Qur’ān*.



PERPUSTAKAAN
INSTITUT AL FITHRAH

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Amar Ma’rūf Nahi Munkar* (Perspektif Ibnu ‘Ajibah dalam *Tafsīr al-Baḥr al-Madīd fī Tafsīr al-Qur’ān al-Majīd*)”. Salawat dan salam semoga selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga dan sahabatnya hingga akhir zaman. *Āmīn...*

Skripsi ini disusun sebagai bagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S-1) dalam Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir di Institut Al Fithrah Surabaya. Penulis mengakui adanya kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam skripsi ini, yang disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis. Penulis sangat menghargai masukan, kritik, dan saran yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan.

Penyelesaian skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar besarnya kepada semua yang terhormat:

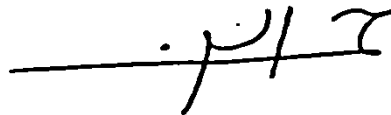
1. Beliau Hadratus Syaikh KH. Ahmad Asrori al-Ishaqy ra. Sebagai pembimbing, penuntun dan guru rohani penulis. Semoga Allah SWT senantiasa mengangkat derajat beliau, *āmīn...*
2. Bapak Dr. H. Rosidi, M.Fil.I. selaku Rektor Institut Al Fithrah Surabaya.
3. Bapak Dr. Kusroni, M.Th.I. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah.

4. Bapak Achmad Imam Bashori, M.Th.I. selaku Kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
5. Bapak Mohamad Anas, S.T., M.Th.I. selaku Dosen Pembimbing Skripsi, dengan bimbingan dan arahannya, penulis termotivasi untuk selalu berusaha menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap Dosen Institut Al Fithrah Surabaya yang telah memberikan banyak pengetahuan dan wawasan selama perkuliahan berlangsung kepada penulis.
7. Keluarga penulis, termasuk Ayah, Ibu, Kakak, dan Adik yang selalu berusaha memberikan kasih sayang dan dukungan secara langsung maupun tidak langsung.
8. Kakak tingkat yang sudah membantu dan memberikan arahan ketika penulis sedang memerlukan bantuan, dan Teman-teman seangkatan IAT 2021 yang mensupport juga agar segera menyelesaikan dan menuntaskan tugas ini.

Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat dan inspirasi bagi para pembaca, terlebih bagi penulis pribadi.

Surabaya, 25 Juli 2025

Penulis,



Abdur Rohman

MOTTO

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ...

Dan orang-orang yang beriman, lelaki dan perempuan, sebagian mereka (adalah) menjadi penolong bagi sebahagian yang lain. Mereka menyuruh (mengerjakan) yang ma'ruf, mencegah dari yang munkar...¹



PERPUSTAKAAN
INSTITUT AL FITHRAH

¹ Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Jakarta: 2019), 272.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
MOTTO	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah	7
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Metode Penelitian.....	13
1. Jenis Penelitian	13
2. Sumber Data	14
3. Teknis Pengumpulan Data.....	15
4. Teknik Analisis Data	15

H. Sistematika Pembahasan	16
BAB II AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR.....	17
A. <i>Amar Ma'ruf</i>	17
B. <i>Nahi Munkar</i>	18
C. Prinsip-Prinsip <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	21
1. Syarat-syarat Orang yang Melakukan <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	23
D. Keutamaan <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	24
1. Akibat Meninggalkan <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	30
BAB III IBNU 'AJIBAH DAN AYAT-AYAT AMAR MA'RUF NAHI MUNKAR DALAM TAFSIR AL-BAHR AL-MADID.....	36
A. Biografi Ibnu 'Ajibah.....	36
1. Riwayat Hidup	36
2. Karya Ibnu 'Ajibah	39
B. Karakteristik Tafsir <i>al-Baḥr al-Madīd Fi Tafsīr al-Qur'ān al-Majīd</i>	41
1. Latar Belakang Penulisan.....	41
2. Metode dan Sumber Penafsiran	43
3. Sistematika Penulisan Tafsir	44
4. Corak Penafsiran	45
C. Penafsiran Ibnu 'Ajibah Tentang Ayat-Ayat <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	46
1. Penafsiran Surah Ali Imran Ayat 104	46

2. Penafsiran Surah Ayat at-Taubah Ayat 112.....	51
3. Penafsiran Surah Luqman Ayat 17	55
BAB IV ANALISIS PENAFSIRAN IBNU ‘AJIBAH DAN KONSEP	
<i>AMAR MA’RUF NAHI MUNKAR</i>	59
A. Analisis Penafsiran Ayat-Ayat <i>Amar Ma’rūf Nahi Munkar</i>	
Perspektif Ibnu ‘Ajibah.....	59
B. Konsep <i>Amar Ma’rūf Nahi Munkar</i> Menurut Tafsir Sufi Ibnu	
‘Ajibah.....	67
BAB V PENUTUP	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74

PERPUSTAKAAN
INSTITUT AL FITHRAH